

松本清張に 挑んだ 脚本家・ 橋本忍

※橋本忍は映像化の難しい「砂の器」等松本清張作品を見事に脚本化しました。

松本清張記念館 開館26周年記念

映画史研究者 春日 太一 が 講演会

講演後、春日太一さんの著作をご持参された方にサイン会を行います。

令和6年

8月10日 土 15:00開演
(14:30開場)

会場 北九州市立男女共同参画センター
ムーブ 2階ホール
(北九州市小倉北区大手町11番4号)

参加費 無料

定員 500名



北九州市立
松本清張記念館



お問合せ Tel.093-582-2761 Fax.093-562-2303

〒803-0813 北九州市小倉北区城内2番3号 <https://www.seicho-mm.jp>



春日 太一さんのプロフィール

1977年東京都出身。日本大学大学院博士後期課程修了。映画や時代劇の関係者たちへの取材を軸に研究活動を行っている。

主な著書に「時代劇は死なず! 京都太秦の職人たち」(集英社新書)、「天才勝新太郎」(文春新書)、「仲代達矢が語る日本映画黄金時代 完全版」(文春文庫)、「あかんやつら 東映京都撮影所血風録」(文藝春秋)、「時代劇入門」(角川新書)、「時代劇聖地巡礼」(ミシマ社)。最新刊「鬼の筆 戦後最大の脚本家・橋本忍の栄光と挫折」(文藝春秋)が第55回大宅壮一ノンフィクション賞を受賞。週刊文春に「木曜邦画劇場」、小学館のWebサイト小説丸に「映像と小説のあいだ」が連載中。

「鬼の筆」▶
戦後最大の脚本家・橋本忍の栄光と挫折
(文藝春秋)



申込み方法

電子申請 右記二次元コードからお申込みください。

※個人情報は本講演会のご連絡以外には使用いたしません。



往復ハガキ 往復ハガキに下記必要事項①～⑥をご記入の上、下記宛先までお送りください。

- ①代表者氏名
- ②住所
- ③電話番号
- ④年齢
- ⑤希望人数(代表者を含め4名まで)
- ⑥春日先生への質問(ある方のみ)

〒803-0813 北九州市小倉北区城内2-3
松本清張記念館「講演会」係

締切 令和6年7月19日(金)消印有効

※申込み多数の場合、抽選となります。